

# PHOTOSHOP TUTORIAL 20 COMO RELLENAR UNA PARED CON LA HERRAMIENTA CLONACION WWW.TUTORIALSTATION.NET

1. Abre la imagen ABSTRACT.TIF de la carpeta EXAMPLES / CHAP07 del CD adjunto.

*En la parte derecha puedes ver los azulejos que se han caído en la parte derecha de la imagen. Por fortuna, todos los azulejos parecen iguales, así que el trabajo de reparación será fácil*

2. Aumenta la imagen hasta aproximadamente 300% de resolución en los azulejos de la derecha, DANDO CLIC CON LA HERRAMIENTA LUPA 3 VECES.

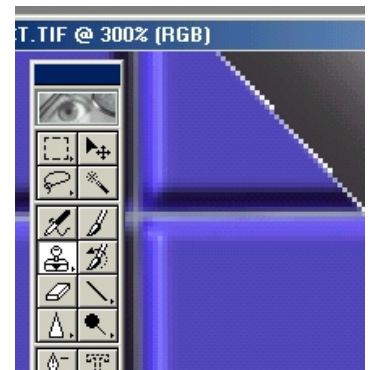
3. Deselecciona la herramienta TAMPÓN DE MOTIVO y sustitúyela por la herramienta TAMPON (el de color blanco).

4. En la paleta PINCELES elije, en la fila intermedia, la tercera punta empezando por la izquierda.

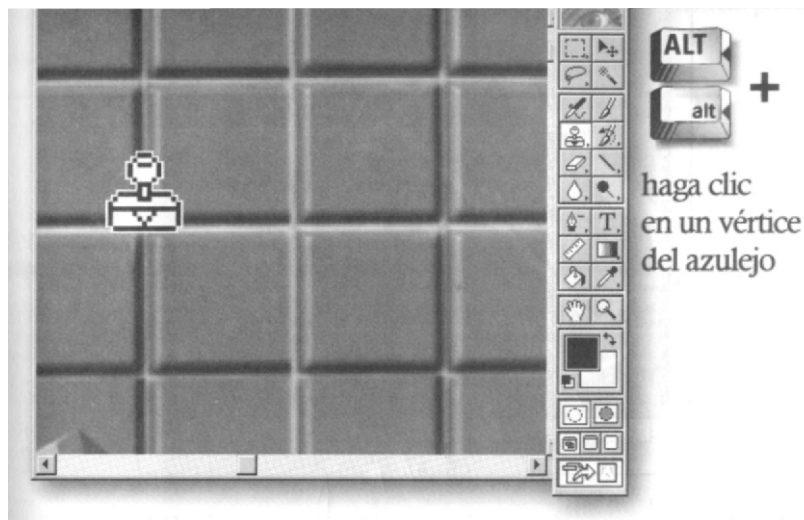
5. Pulsa la tecla BLOQ. MAYÚS.

*Esto convierte tu cursor TAMPÓN en otro más preciso, con el podrás localizar El centro exacto del mortero donde se encuentran los azulejos.*

6. Pulsa ALT y HAZ CLIC en el centro de los azulejos, como se muestra en la figura.



*Al pulsar ALT y hacer clic con la herramienta TAMPÓN, se establece el punto de origen.*



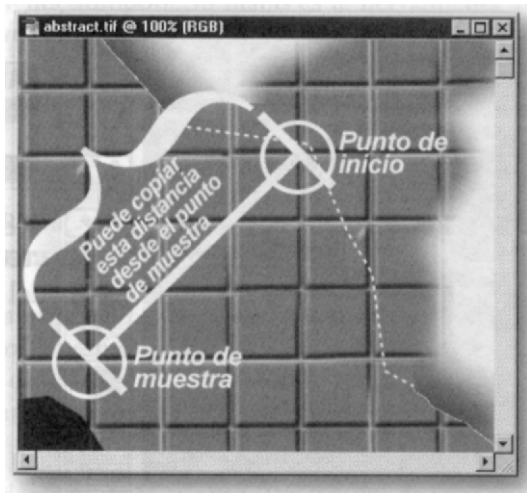
7. Pulsa la BARRA ESPACIADORA y arrastra la imagen hasta que este en la intersección de los azulejos que bordean el área de imagen dañada.

8. HAZ CLIC en una intersección.

*Acabas de definir el espacio entre el punto de origen y el cursor, de forma que allí donde comiences a pintar, el motivo de azulejos estará alineado.*

9. Vuelve a una resolución de 1:1 haciendo DOBLE CLIC en la HERRAMIENTA LUPA.

10. Vuelve a seleccionar la herramienta TAMPÓN o CLONACIÓN.
11. elije una punta de pincel de 35 pixeles en la paleta PINCELES.
12. Comienza a reparar dando CLIC EN las áreas que han perdido azulejos



*Si no tienes suficiente espacio para copiar (si tu punto de origen está en el borde mismo en donde empezaste a clonar), aumenta otra vez la imagen en una intersección de azulejos, manten pulsado ALT y al mismo tiempo HAZ CLIC en un nuevo punto de origen.*

13. Ya puedes guardar tu TUTORIAL 20.