

**FLASH MX
TUTORIAL 5
TÍTULO: COMO CREAR Y ELIMINAR CAPAS
D.G. DANIEL GAYTÁN LÓPEZ
<http://www.comicseries.net/tutoriales>**

En Flash puedes agregar nuevas capas a medida que las vayas necesitando, al tiempo que creas los ingredientes de una determinada escena de tu película.

Para agregar una capa nueva:

Puedes hacer una de estas cosas:

1. En el menú insertar elige capa.

INSERTAR CAPA



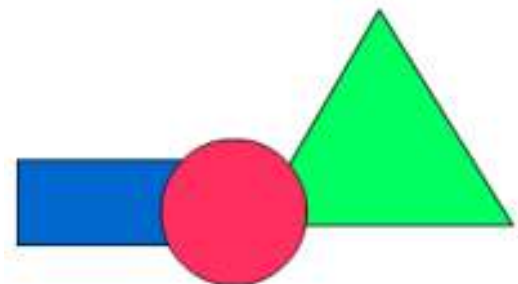
Flash siempre añade la nueva capa directamente encima de la capa seleccionada, si deseas añadir una capa por debajo de la capa de fondo actual, créala primero y luego haz clic y arrástrala hacia abajo.

2. Crea 3 capas
3. En cada capa construye una figura diferente
4. Junta los objetos de cada capa de tal forma de que se peguen
5. Da clic en el ojo correspondiente a una capa

Observa como se oculta de nuestra vista la capa creada. De esta forma quitas la visibilidad de la capa. Por si quieres que no te estorbe mientras trabajas con otra.

6. Activa los ojos y ahora sube o baja las capas unas con otras.

Los objetos creados en cada capa se superponen según el nivel de la capa.



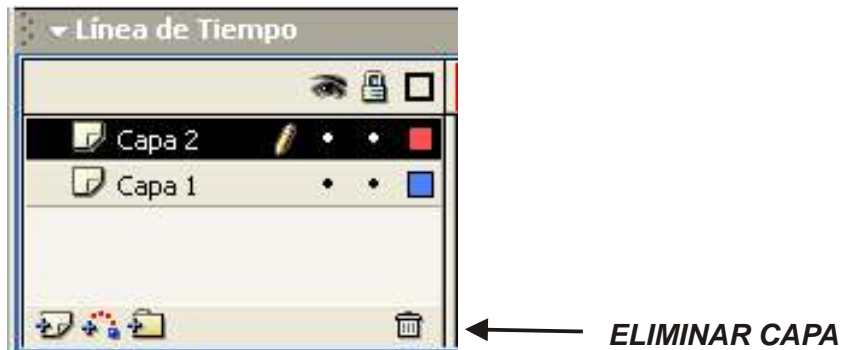
ACTIVACIÓN DE LOS OJOS



Para eliminar una capa:

7. En la línea de tiempo, SELECCIONA la capa que deseas eliminar.

8. HAZ CLIC en el botón ELIMINAR CAPA o arrástrala hacia ahí, al BOTE DE BASURA.



Para trabajar con el cuadro de diálogo Propiedades de capa:

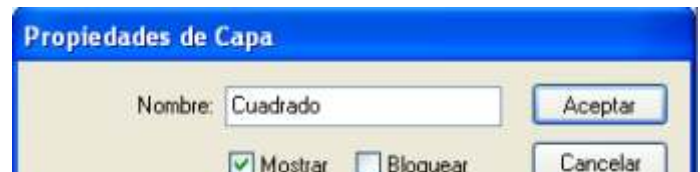
9. En el menú MODIFICAR, elije CAPA o doble clic en la CARPETA de la capa.

Aparece el cuadro de diálogo PROPIEDADES DE CAPA

10. Asigna un nombre a la capa

11. Da clic en ACEPTAR.

Existe otra forma de asignar un nombre a la capa, da DOBLE CLIC al nombre de cualquier capa y solo teclea el nuevo nombre.



CANDADO

Para impedir los cambios en una capa:

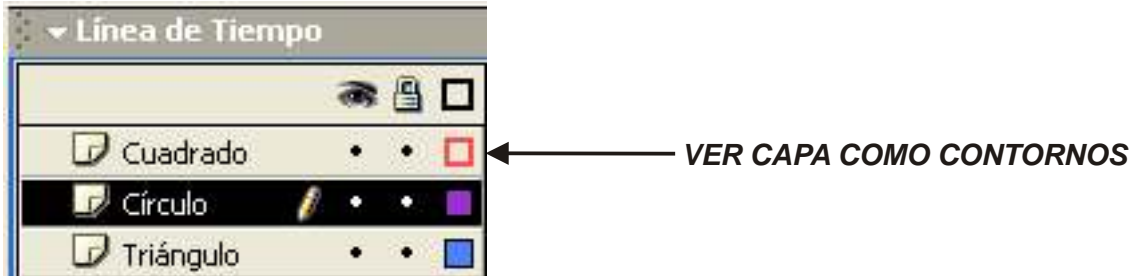
12. Selecciona el CANDADO de la capa.

De esta forma impides modificar cambios en tu capa, sobre todo cuando tienes muchos elementos y no quieres moverlos por error.



Para ver el contenido de una capa como contorno:

13. Da un clic en el botón VER CAPA COMO CONTORNOS de la capa deseada.



Una vez marcada la casilla de verificación Flash muestra el contenido de la capa como contornos. El uso de distintos colores para los contornos sobre las diferentes capas facilita la edición de gráficos cuando haya muchas capas.

SI DESEARAS CAMBIAR EL COLOR DEL CONTORNO:

14. Da doble clic en la carpeta de la capa.

15. Selecciona un color para el CONTORNO.

Flash muestra los gráficos de esta capa como contornos, utilizando el color que hayas seleccionado. También puedes regresar a DESELECCIONARLA.

COLOR PARA EL CONTORNO

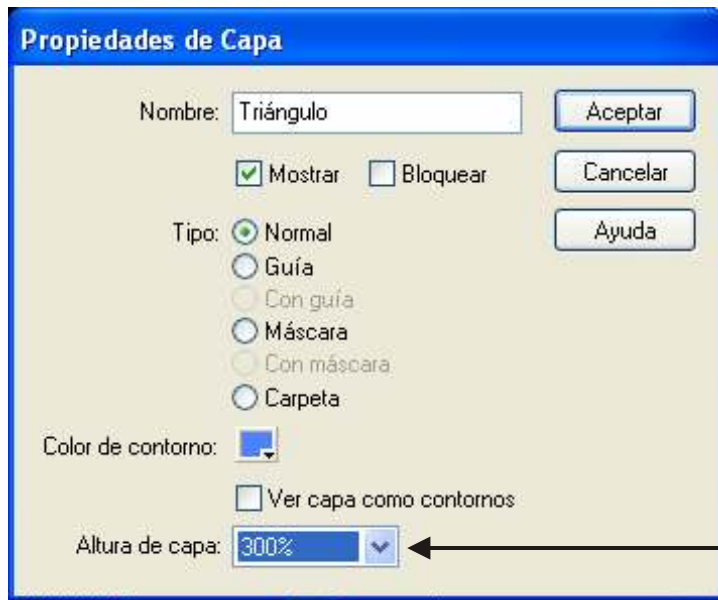


Para cambiar la altura de la capa en la línea de tiempo:

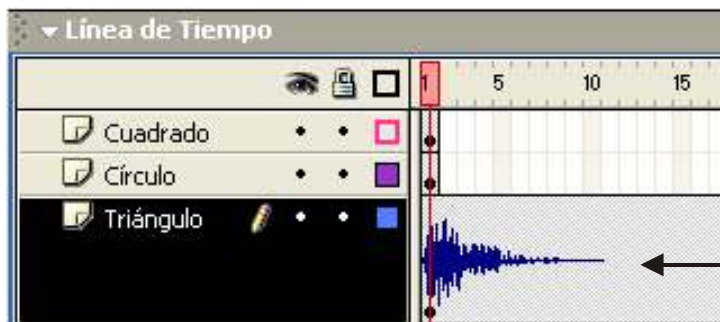
16. Da doble clic en la carpeta de la capa.

17. Elije un porcentaje DE 300 desde el menú desplegable ALTURA DE CAPA.

Las capas más grandes de la línea de tiempo son especialmente útiles para trabajar con sonidos. La forma de onda de cada sonido aparece en la línea de tiempo en la previsualización de capa, y algunos sonidos son difíciles de ver con un valor de 100%.



ALTURA DE CAPA



LA CAPA AUMENTA DE ALTURA