

LA HERRAMIENTA DE BORRADO

La HERRAMIENTA DE BORRADO borra líneas y rellenos. Puedes seleccionar borrar solo líneas, solo rellenos, solo rellenos seleccionados, o solo el relleno en el que tu empezaste a borrar.

1. Crea 2 cuadrados o 2 círculos con un color de relleno que no sea blanco.
2. Da un clic a la HERRAMIENTA DE BORRADO.
3. Escoge BORRADO NORMAL de tu modificador de borrado.
4. Empieza a borrar tu figura.

Observa como borra toda la figura.

5. Selecciona BORRAR RELLENOS de tu modificador de borrado.

6. Empieza a borrar sobre tu segunda figura.

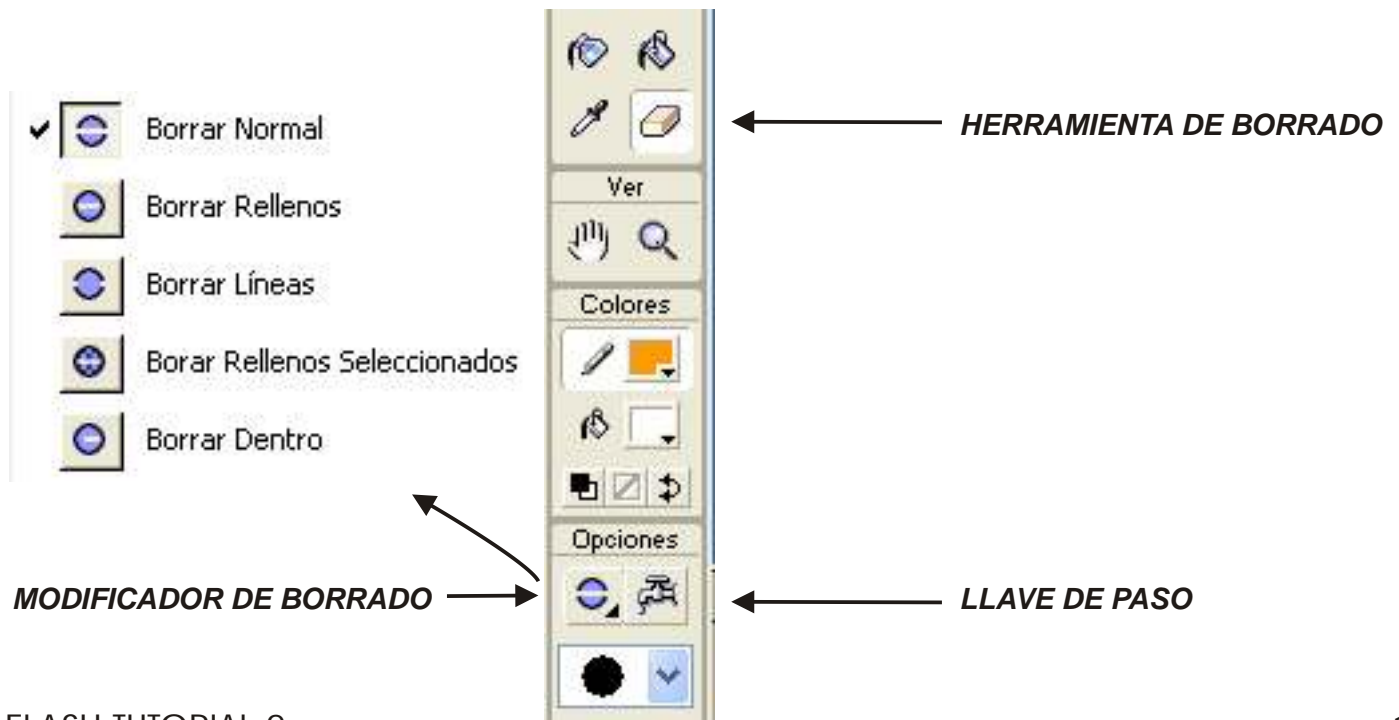
Observa como borra solo el relleno de tu figura.

7. Da un clic en el ícono que tiene la llave de paso.

8. Da un clic sobre un área pintada.

Observa como esta función borra toda un área, incluso las líneas.

9. Experimenta con las otras herramientas de tu modificador de borrado.



LA HERRAMIENTA FLECHA

Antes de hacer un cambio a una línea o una figura debes seleccionarla usando la HERRAMIENTA DE FLECHA.

1. Crea una elipse con relleno.
2. Da un clic en la HERRAMIENTA DE FLECHA.
3. Da un clic al centro de tu elipse.

El relleno de tu elipse aparece punteado, esto significa que esta seleccionado.

4. Desplaza el centro de tu elipse hacia la derecha.

Observa como solo el relleno se mueve a través de tu puntero.

5. Crea otra elipse

6. Selecciona la HERRAMIENTA FLECHA y da un doble clic al centro de tu elipse.

7. Desplaza tu selección.

Observa como al dar doble clic desplazas tanto tu relleno como tu línea exterior.

8. Con tu herramienta de línea crea una "A" mayúscula.

9. Selecciona tu HERRAMIENTA DE FLECHA.

10. Da un clic sobre una de las líneas de la "A" creada, y mueve la línea.

11. Da doble clic sobre la "A" y desplázala.

Observa como también al dar solo un clic seleccionas solo un vértice, y al dar doble clic seleccionas todas las líneas.

También al teclear SHIFT puedes seleccionar VARIOS ELEMENTOS.

También puedes hacer un "BAÑO DE SELECCION" con tu HERRAMIENTA DE FLECHA sobre las figuras.

12. Con tu HERRAMIENTA DE LÁPIZ y seleccionando SMOOTH, dibuja un árbol.

13. Con la HERRAMIENTA DE FLECHA da un baño de selección sobre tu árbol.

14. En los modificadores de la HERRAMIENTA DE FLECHA selecciona SMOOTH (una "S" con una flecha) y empieza a dar varios clics para ver los cambios.

Observa como se va suavizando el árbol y transformándose hacia una forma elíptica.

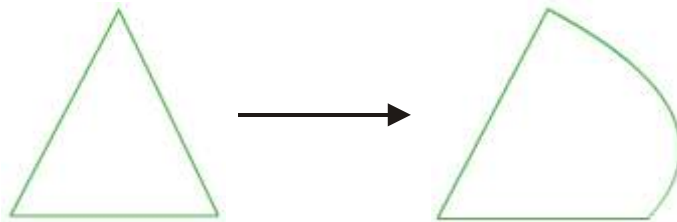


La HERRAMIENTA DE FLECHA te permite modificar líneas y objetos sin usar el modo Bezier.

1. Dibuja un triángulo con la herramienta de línea.
2. Con tu HERRAMIENTA DE FLECHA arrastra una de las líneas del triángulo.

Observa como aparece un cuadro o una curva, esto representa lo que vas a deformar. Cuando aparece la curva significa que vas a deformar una línea y cuando aparece un cuadrado significa que vas a desplazar un nodo.

3. Intenta regresar el triángulo a su forma original.



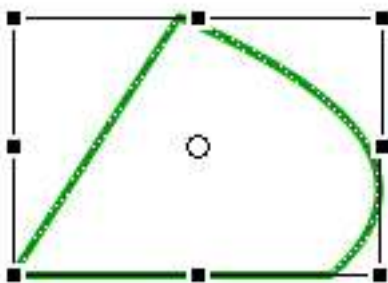
LA HERRAMIENTA TRANSFORMACIÓN LIBRE

Usando la herramienta TRANSFORMACIÓN LIBRE puedes escalar, rotar, estrechar o estirar líneas y objetos.

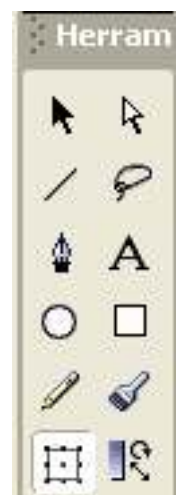
1. Con tu TRANSFORMACIÓN LIBRE da un DOBLE CLIC sobre el triángulo que creaste.
2. Ocho cuadros aparecerán, los que están en las esquinas sirven para escalar la imagen y los que están en medio sirven para estirar hacia arriba o hacia abajo.
4. Deforma y rota a tu gusto el triángulo.

Cuando posicionas el cursor sobre las esquinas aparecerá una FLECHA RECTA y otra en GIRO; la RECTA sirve para escalar y la FLECHA EN GIRO sirve para rotar.

Y cuando te posicionas en medio dependiendo de como muevas el cursor aparecerá una LÍNEA HORIZONTAL y otra VERTICAL, cuando aparece la HORIZONTAL deformas tu objeto horizontalmente y lo mismo ocurre pero verticalmente pero con la FLECHA VERTICAL.



TRANSFORMACIÓN LIBRE →

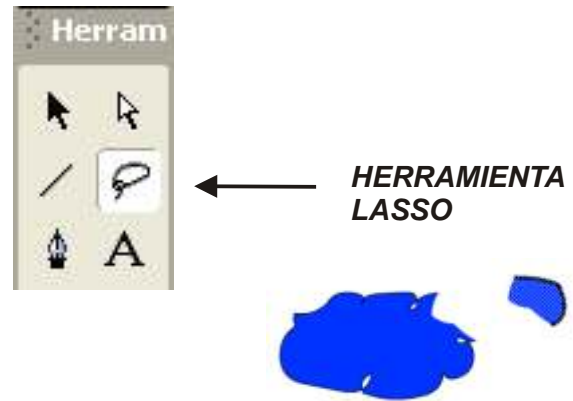


LA HERRAMIENTA LASSO

Con la HERRAMIENTA LASSO puedes dibujar selecciones.

1. Dibuja una nube con color.
2. Selecciona la HERRAMIENTA LASSO.
3. Dibuja una selección sobre tu nube
3. Desplaza tu selección con la herramienta flecha.

Observa como se desprende del árbol la selección que creaste.



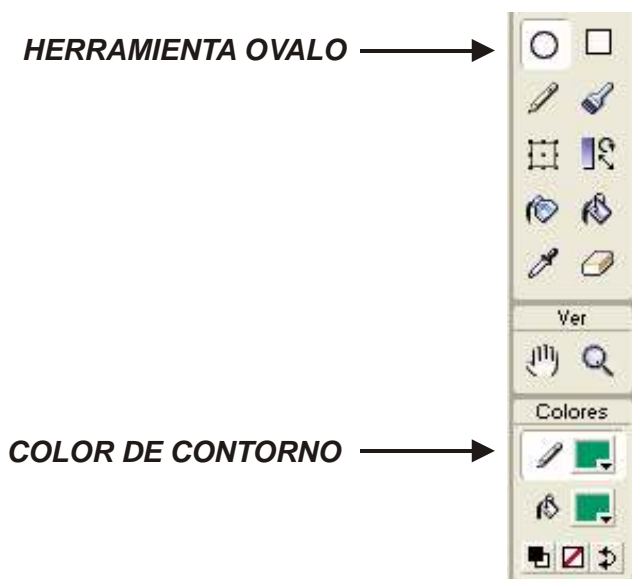
Usa el MODIFICADOR DE POLÍGONOS de la HERRAMIENTA LASO para hacer selecciones rectas.

1. Crea un ovalo
2. Activa la HERRAMIENTA LASO
3. En los modificadores de la herramienta lazo activa el MODIFICADOR DE POLÍGONOS (parecido a la herramienta lazo pero con líneas rectas).
4. Rompe el círculo creado dando clics.
5. Para cerrar tu selección da un doble clic.
6. Ahora puedes mover tu nueva selección.

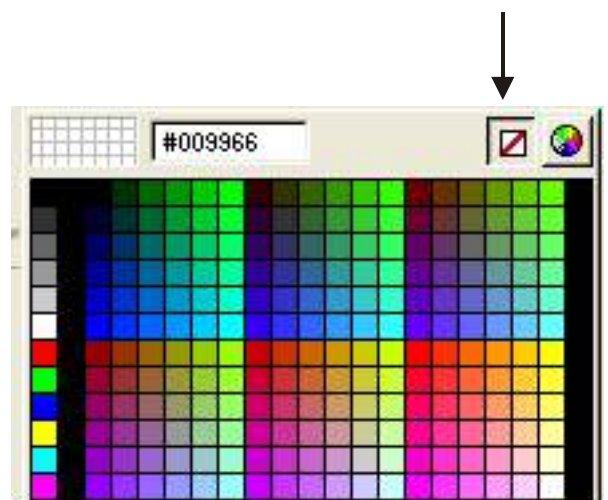


SEGMENTANDO Y AGRUPANDO

1. Crea 2 ovalos del mismo color SIN FILETE. Para esto primero selecciona la HERRAMIENTA OVALO, después selecciona el COLOR DE CONTORNO O FILETE y establece el trazo en NINGUNO.



TRAZO A NINGUNO



2. Une alguno de los dos con el otro.

3. Selecciona los 2.

Observa como se quedan unidos los objetos del mismo color.

4. Crea 2 objetos con diferente color y borra su filete.

5. Acerca un objeto hacia el otro.

6. Deselecciona tu objeto.

7. Ahora vuelve a deseleccionarlo y desplázalo.

Mira como el objeto que adjuntaste corto al otro objeto, esto no sucede si no deseleccionas a tu objeto que acercaste.

8. Selecciona un objeto.

8. Selecciona MODIFY / GROUP.

9. Ahora mueve este objeto sobre el otro.

10. Deselecciónalo y vuélvelo a seleccionar

11. Muévelo.

En este caso evitas que el objeto corte al otro.

12. Vuelve a crear 2 objetos

13. Agrupa uno de los 2 objetos.

14. Da un doble clic sobre el objeto agrupado.

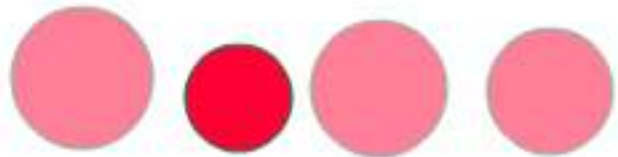
Con esta operación puedes editar el objeto agrupado sin dañar ni mover a los demás. Observa como lo DEMÁS aparece BLANQUEADO.

15. Da clic una vez hacia fuera para deseleccionar el grupo.

16. Usa tu HERRAMIENTA DE FLECHA (deforma tu objeto) o cualquier otra herramienta para modificar tu objeto.

17. Da un doble clic hacia afuera del grupo.

El resto de tu escena no fue transformado.



LA HERRAMIENTA DE SUBSELECCIÓN

Esta herramienta sirve para mover los nodos deseados.

1. CREA un círculo.

2. Selecciona la HERRAMIENTA DE SUBSELECCIÓN o la FLECHA BLANCA.



← **HERRAMIENTA DE SUBSELECCIÓN**

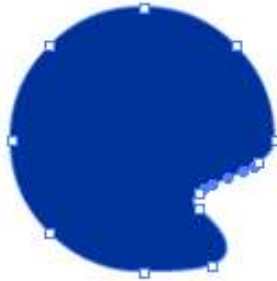
3. Da un baño de selección sobre todo el círculo

Aparecerán todos los nodos del círculo.

Los nodos de color blanco son los nodos primarios, estos los puedes mover para deformar el círculo.

Los nodos de color azul son los secundarios, estos los puedes mover para deformar la curva.

4. Prueba con los diferentes nodos y deforma el círculo de la forma que quieras. Recuerda dar un clic hacia afuera para deseleccionar todo y luego vuelve a seleccionar el nodo que quieras.



LA HERRAMIENTA PLUMA

Esta herramienta sirve para CREAR figuras especiales.

1. Selecciona la herramienta pluma
2. EMPIEZA A DAR CLICS PARA CREAR UNA FIGURA
3. Para cerrar los nodos da un clic en el primer nodo creado.



→ **HERRAMIENTA DE PLUMA**

